

Giving is an "art that saves" and this is the initiative launched by Felice Nittolo, which involves various artists from all over the world.

The Santa Maria delle Croci Hospital becomes the expression of an artistic gift, capturing the attention of those who pass by.

In these elements we can see the expression of solidarity, gratitude and attention to the needs of others and for the others, the confirmation of being one with the others, with those who elaborate and those who observe.

Art is the expression, externalization of human identity, which decides to communicate the noblest values through the creation of works of art.

Those who have enriched our country have produced so far not only very precious and beautiful works of art, but also works full of feelings, such as joy, sadness, closeness, nostalgia, etc.

All of this is given every day through a gesture, and like art, profession, gift .. small gestures, can engrave lives, or wonderful moments.

These artists give us an example of this issue by expressing with their participation something that has no boundary or place: the work illuminated and governed by intelligence, represents what today is called civilization or history and this gesture marks a very delicate moment for humanity: the extreme closeness and sensitivity in the fight against the Coronavirus epidemic.

Throughout history, man has permanently showed his originality, the achievements, the challenges, the strength of his path through art and beauty.

Hence the importance of focusing on these experiences and background like the closeness, the solidarity with art and artists who are always courageously forward. Citizens and hospital workers can be inspired by the source that is art that makes us unique and unparalleled, in the hope, struggle and defense of that precious and unrepeatable good which is life.

dott. Paolo Tarlazzi
Director Ravenna Hospital– Ausl Romagna

Born from an idea of the niArt Cultural Association of Ravenna, "...WE WENT OUT TO SEE THE STARS AGAIN" aspires to be a sign of a new start after living the dramatic experience of COVID-19.

The artists were invited each to create a rather small work, almost as though it were a tessera of a big mosaic.

This is to be their contribution to our reflection on what has happened and is still happening.

At that time there was the need to express solidarity with all the medical personnel of Santa Maria delle Croci - but also, symbolically, with the medical personnel of the whole country. Their spirit of unselfish sacrifice - which in some cases cost them their lives - was their response to the entire community.

This installation is a mosaic of artistic expression, intended to bear moral and cultural witness to call us all to reflect on the themes of relationships, of life, of isolation and on the concepts of memory, solidarity and sharing.

This medical crisis has imposed new ways of artistic attainment, of bringing art into the heart of the community and putting it at the service of society and its development.

Art is action and rebirth, uniting and regenerating.

Felice Nittolo
Associazione Culturale niArt Gallery

Un evento di portata internazionale, per omaggiare i Sanitari del Santa Maria delle Croci di Ravenna, impegnati nella lotta al contrasto Covid 2019, una sorta di scrigno che racchiude 40 opere che impreziosiscono l'ingresso del Presidio Ospedaliero di Ravenna.

La bellezza ed il valore di questi gesti, e' inestimabile anche in termini di percorsi di Umanizzazione, avvalorata dal sostegno e dal conforto che giunge sinanche da paesi lontani in questa citta' da sempre baluardo del mosaico, humus di passione per quest'arte.

Il complesso composto da pregiate opere da ora restera' testimonianza storica nel tempo e negli spazi ospedalieri, avvalorati da un grande valore artistico, culturale ed umano: "Il tempo e' uno scorrere ininterrotto, impreziosito da tappe importanti, ove ognuno puo' fare la propria parte col dono di se'".

Da sempre se osserviamo con attenzione un'opera musiva, possiamo essere attratti per la sua capacita' di produrre unione attraverso i suoi piccoli tasselli, per usare un parallelismo, tante storie diversamente degradate dai colori della vite, ma tutte sempre unite insieme, mai divise! Questa e' l'esortazione che cela a suo modo quest'arte e questa iniziativa che ci suggerisce ed invita a perseguire una continuita' storica, un dialogo continuo e costante con l'arte che a suo modo sa curare anch'essa l'animo umano stimolando il paziente nella possibile miglior risposta alle cure sanitarie o semplicemente ispirare e scrivere dialoghi con la societa' ed il territorio. Grazie agli artisti da sempre sensibili, volenterosi, e coraggiosi forieri di illuminazione e rinnovamento nella storia, anche quando suo malgrado sta attraversando momenti bui, questo progetto restera' un simbolo internazionale, nel vissuto ospedaliero e cittadino, un'espressione di solidarieta' e di serietà scaturita da coloro che hanno aderito, colui che si e' prodigato per realizzarlo, e coloro che si sentono grati per il valore effettivo e rappresentativo. Grazie Felice e grazie ad ognuno di questi artisti, che con la vostra mano avete unito le menti di tutti, suggellando un obiettivo costante, salvaguardare la salute ed i valori della vita.

Patrizia Baratoni – Comunicazione fundrasing, donazione, atti/eventi – Presidio Ospedaliero Ravenna-AUSL Romagna

19 settembre - 3 ottobre 2020
Mostra temporanea, Inaugurazione ore 18
niArt Gallery via Anastagi, 4a/6 Ravenna
Orari mostra: martedì, mercoledì, sabato 11-12,30
giovedì, venerdì, sabato 17-19
Info: 3382791174 / artgallery@alice.it / www.niart.eu

An event of international importance, to pay homage to the Sanitary staff of Santa Maria delle Croci in Ravenna, engaged in the fight against Covid 2019, a sort of casket that contains 40 works that embellish the entrance to the Ravenna Hospital.

The beauty and value of these gestures is also incomparable in terms of humanization paths, supported by the help and comfort that comes even from distant countries in this city that has always been a standpoint of mosaic, humus of passion for this art.

The complex made up of valuable works will now remain historical evidence over time and in the hospital spaces, supported by a great artistic, cultural and human value: "Time is an uninterrupted flow, embellished with important stages, where everyone can make own part with the gift of self".

If we observe carefully a mosaic work, we can be attracted by its ability to produce union through its small pieces, to use a parallelism, many stories differently degraded by the colors of the vine, but all always joined together, never divided!

This is the exhortation that hides this art in its own way and this initiative that suggests and invites us to pursue a historical continuity, a continuous and constant dialogue with art which in its own way also knows how to heal the human soul by stimulating the patient in the possible best response to health care or simply inspiring and writing dialogues with society and the territory.

Thanks to the artists who have always been sensitive, willing, and courageous heralds of illumination and renewal in history, even when in spite of itself it is going through dark moments, this project will remain an international symbol, in hospital and citizen life, an expression of solidarity and seriousness flourished from those who have joined, those who have done their utmost to make it happen, and those who feel grateful for the effective and representative value. Thanks to Felice and thanks to each of these artists, who with their hands have united the minds of us all, sealing a constant goal, to safeguard health and the values of life.

Patrizia Baratoni - Communication fundrasing, donation and events - Ravenna Hospital-AUSL Romagna

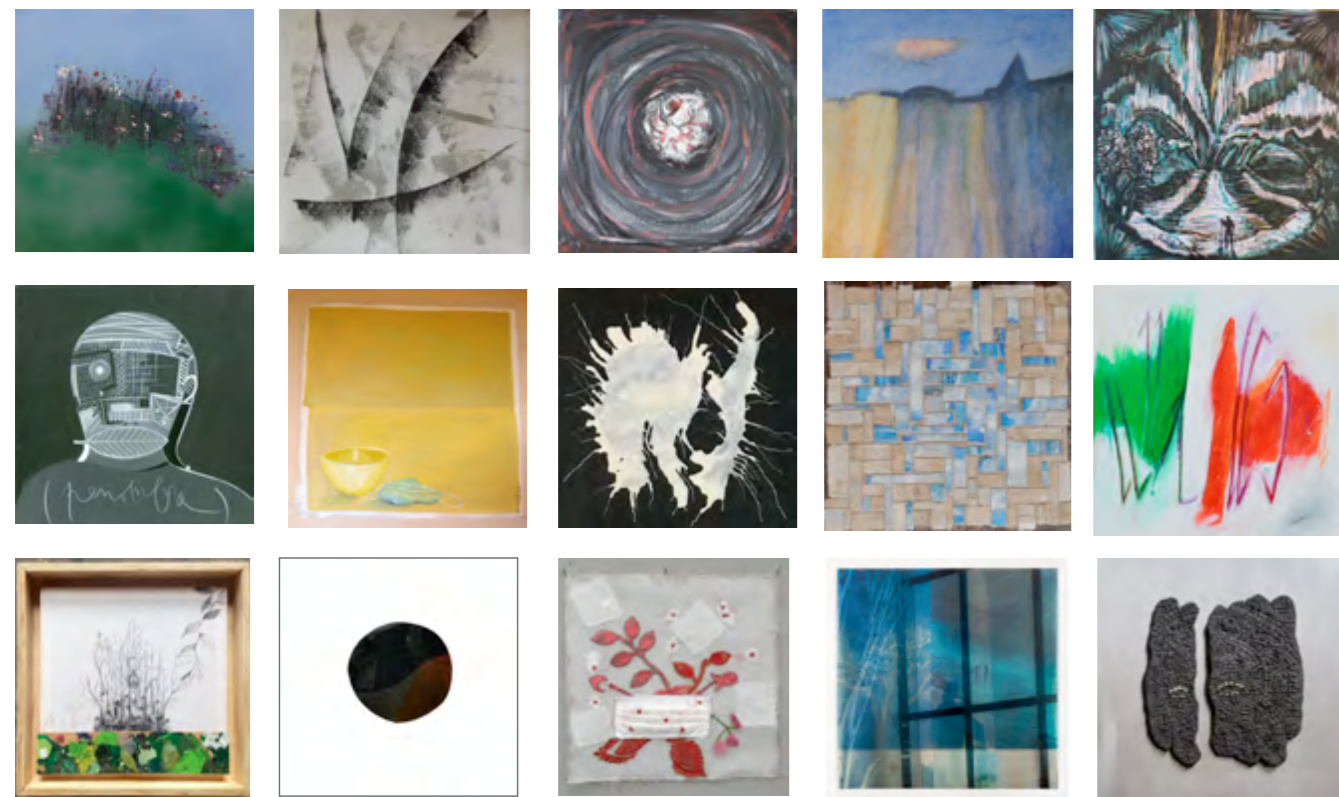
8 ottobre 2020
Installazione definitiva
inaugurazione ore 16
Ospedale Santa Maria delle Croci
Ingresso storico
via Missiroli, 10 Ravenna

E...USCIMMO A RIVEDER LE STELLE

40 artisti per l'Ospedale Santa Maria delle Croci di Ravenna
Forty artists for the Hospital Santa Maria delle Croci of Ravenna

MARCO ARA • PAOLA BABINI • GIULIANO BABINI • MAURO BARTOLOTTI • ROSETTA BERARDI • RANIERO BITTANTE
MARIT BOCKELIE • CLAUDIO BORGHINI • MARIA PIA CAMPAGNA • LUIGI CAMPANELLI • SILVIA CASAVECCHIA
LEA CONTESTABILE • ANTONIO CARANTI • ANGELA CORELLI • MARCO DE LUCA • FILIPPO FARNETI • LUCA FRESCHI • KINE HELLEBUST • MOKICHI HOTSUKA
TAKAKO HIRAI • TOYOHARU KII • GIOVANNI LANZONI
MARCO LANDO • STEFANO MAZZOTTI • NANNI MENETTI
SERAFINO MAIORANO • VERDIANO MARZI • FRANCA MINARDI • FELICE NITTOLO • ROBERTO PAGNANI
FRANCO PALAZZO • ROBERTO PAPETTI • ROMEO PETRONE • PAOLO RACAGNI • ALESSANDRA ROTA
STEFANO TEDIOLI • ENZO TINARELLI • MATYLDA TRACEWSKA • CESARE VITALI • GIANNI ZAFFAGNINI





Roberto Pagnani
Spring will come again
Roberto Papetti
Eroico furore n.2
Antonio Caranti
Naturae putrefactione,dolus

Romeo Petrone
Memories
Angela Corelli
Contentore
Giovanni Lanzoni
bucco ø23

Maria Pia Campagna
Covid-19
Rosetta Berardi
Contagio
Lea Contestabile
Ed io avrò cura di te

Franco Palazzo
Dimore Invisibili
Gianni Zaffagnini
Che cos'è, è che ci sono persone che ci aiutano a rimettere a posto il cielo
Paola Babini
Confinamento

Marit Bockelie
Aurora borealis
Enzo Tinarelli
Omerafalec
Felice Nittolo
Isolamento

Donare e' un " arte che salva" questa e' l'iniziativa avviata da Felice Nittolo, che ha coinvolto diversi artisti di tutto il mondo.

Il Santa Maria delle Croci diventa espressione di un dono artistico catturando l'attenzione di chi passa.

In questi elementi vi e' l'espressione della solidarieta', della gratitudine e dell'attenzione ai bisogni degli altri e per l'altro, la conferma di una sinergia con gli altri, con chi elabora e chi osserva.

L'arte e' espressione, esternazione dell'identita' umana, che decide di comunicare attraverso la creazione di opere i piu' nobili valori.

Coloro i quali hanno arricchito il nostro Paese lo hanno fatto attraverso le opere d'arte, non solo molto belle, ma anche ricche di sentimenti, quali la gioia, la tristezza, la vicinanza, la nostalgia ecc.

Tutto cio' viene donato ogni giorno attraverso un gesto, l'arte, la professione, un dono.. piccoli gesti, possono scolpire vite, o momenti meravigliosi.

Questi artisti ne danno un esempio esprimendo con la loro partecipazione qualcosa che non ha confine o luogo: l'opera illuminata e governata dall'intelligenza, e' quel che oggi si dice civilta' o storia, questo gesto segna un momento delicatissimo per l'umanita', l'estrema vicinanza e sensibilita' alla lotta al contrasto dell'epidemia Coronavirus.

Da sempre nella storia l'uomo manifesta in modo permanente la sua originilita', le conquiste, le sfide, del suo cammino.

Da qui l'importanza di sottolineare questi vissuti, la vicinanza, la solidarieta', gli artisti, da sempre coraggiosamente piu' avanti, introducendo all'osservazione ed all'ispirazione capaci così di unire professioni ospedaliere e cittadini, per condurre ad attingere sempre a quella fonte che ci rende unici, senza eguali, nella speranza, nella lotta e nella difesa di quel bene prezioso ed irripetibile qual'e' la vita.

dott. Paolo Tarlazzi
Direttore Presidio Ospedaliero Ravenna

Nata da un'idea dell'Associazione Culturale niArt Gallery di Ravenna, E... USCIMMO A RIVEDER LE STELLE vuole essere un segno di rinascita dopo la drammatica esperienza vissuta col COVID-19.

L'invito agli artisti è stato quello di realizzare un'opera di dimensioni contenute, quasi fosse la tessera di un grande mosaico.

E' il contributo degli artisti alla riflessione su quanto accaduto e di quanto tutt'ora sta accadendo.

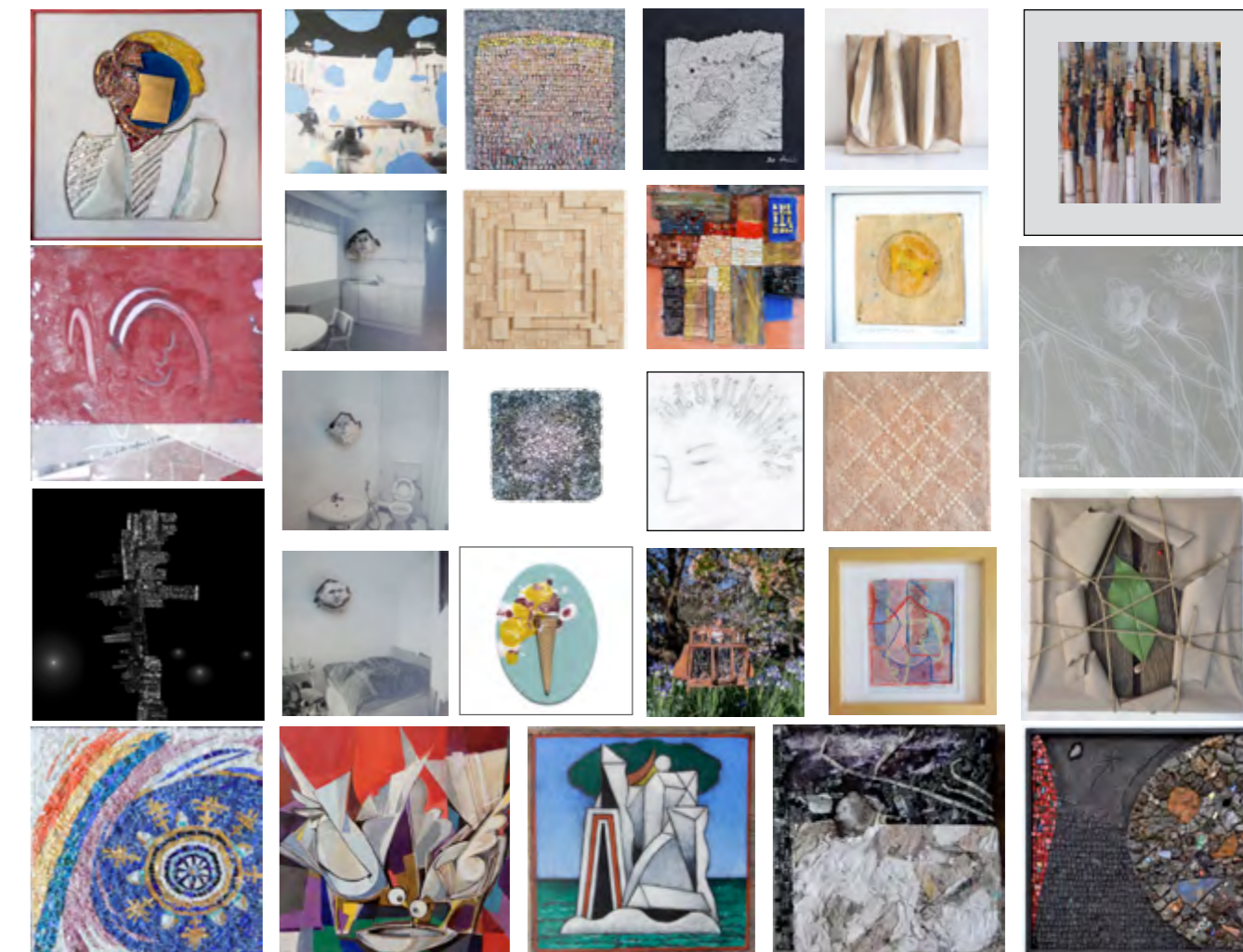
In quei giorni c'era l'esigenza e l'urgenza di un segno di solidarietà con tutto il personale sanitario del Santa Maria delle Croci, ma anche, simbolicamente, col personale sanitario di tutto il paese che, con spirito di sacrificio ed abnegazione a costo della propria vita, si sacrificava per rispondere alla collettività tutta.

L'installazione è un mosaico di linguaggi artistici e vuole essere testimonianza morale e culturale che interroga l'umanità sui temi di relazione, della vita, dell'isolamento, sui concetti di memoria, di solidarietà, di condivisione.

L'emergenza sanitaria ha imposto una nuova organizzazione della modalità di fruizione dell'arte e, portare l'arte nel cuore della comunità è porla al servizio della società e del suo sviluppo.

L'Arte è azione e rinascita, unisce e rigenera.

Felice Nittolo
Associazione Culturale niArt Gallery



Verdiano Marzi
Omaggio al personale sanitario
Nanni Menetti
Qui tutto s'affossa e si oscura
Marco Lando
Alchemy #51

Cesare Vitali
Stella

Serafino Maiorano
Nuovi angeli
Raniero Bittante
Nessun corpo nessun calore 1
Nessun corpo nessun calore 2
Nessun corpo nessun calore 3

Mauro Bartolotti
Colombe abbeveranti

Marco De Luca
Senza titolo
Alessandra Rota
L30 Preghiera
Takako Hirai
bucoverde
Luca Freschi
Ice cream moment

Luigi Campanelli
Isola perduta

Toyoharu Kii
Devastato
Paolo Racagni
Aprile 2020
Filippo farneti
Hide in your mind
Stefano Tedioli
Lockup

Giuliano Babini
Senza titolo

Claudio Borghi
Mascherina
Marco Ara
Non può piovere per sempre
Matylda Tracewska
Opus signinum
Mokichi Hotsuka
Danza della luna

Kine Hellebust
Senza titolo
Silvia Casavecchia
Radiografia di un prato
Franca Minardi
Sognando i giardini del Lussemburgo

Stefano Mazzotti
Pianeta